

PAPELES



MARTA





stacc.

Premier Morceau de Musique Ancienne
Fig. 2.
ODE DE PINDARE

Χρύσεια φέρει μύξ, ἄπο δ' ἰσπλοκά μαι σὺν διόων. Μο.
 Le chœur qui suit se chante
 au son de la Citthare.

ἄν κτεάνοι τὰς ἀκέραιμεν, βάσις, ἀγλαί' αὖ ἄρα
 Πείθονται δ' ἀοιδὸι σαμῆσιν ἄλησι, ἄρα οὔ ποτε τῶν ἑσθίων Διόδοι
 λαστέρησ' ἔλελι ζόμενα. Καί τ' ὄν ἀίμα τὰν κέρανον σθενύεισ.

Second Morceau de Musique Ancienne
Fig. 3.
HYMNE A NEMESIS

Νέμεσι πλεῖσ' ἐσσαβίον βροτῶν. Κυνῶπιθε ἀβηγατέρ δικαστῆς Ἀκούσα
 φρονήματα θνατῶν. Ἐπέριστ' ἀδάμαντι χαλκῷ ἔθηκεσα ὕβριν ὅλοαν.
 Le reste est perdu.

Ἐροτῶν μέλανα φρόνον. Ἐκ

Fig. 4.
AIR CHINOIS

Haute Voix
 Basses
 Haute Voix
 Basses

me as qb? pulus ei
 i introi eius.
 lo ei audierit
 piritu, corda v
 i pzi ci batione































ENCARGOS:



MARTA

616 42 60 21

cuadernosycarpetas@gmail.com